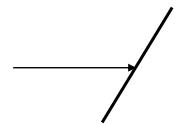


Wiederholung, am 28.04.2008

1. Wie lautet das Reflexionsgesetz?

/2P.

2. Vervollständige die Zeichnung und beschrifte sie! (Lot – im rechten Winkel zum Spiegel, Einfallswinkel, Reflexionswinkel, reflektierter Strahl)



/2P.

3. Wodurch unterscheidet sich beim ebenen Spiegel das Spiegelbild von seinem Gegenstand?

/1P.

4. Worin stimmen Gegenstand und Spiegelbild an einem ebenen Spiegel überein?

/1**P**.

5. Warum nimmt man für Verkehrsspiegel Wölbspiegel, für Kosmetikspiegel aber Hohlspiegel?

/4P.

6. Reihe <u>Wasser</u>, <u>Glas</u> und <u>Luft</u> nach ihrer optischen Dichte! Beginne mit dem optisch dünnsten Medium!

7. Wann entsteht eine Totalreflexion?		
	/2	2P.
8. Nenne jeweils ein Beispiel für die Tota	alreflexion in der Natur und in	1
der Technik!		
	/2	2P.
9. Ein schräg einfallender Lichtstrahl w Wasser wie gebrochen?	ird beim Übergang von Luft ir	n
o .	/1	lP.
10. Welche Arten von Linsen gibt es und	wie sehen sie aus?	
	14	₽.
11. Nenne zwei optische Geräte, die Linse	en eingebaut haben!	
	/2	2P.
12. Wie heißt die Entfernungsanpassung	des Auges auf ferne bzw. nahe	•
Gegenstände?	/1	ı D
	/1	lP.
13.Was Macht der Ziliarmuskel?		
10. Was Mache and Zinai masker.		
	/2	2P.
14. Welche Augenfehler kennst du und w werden?	ie können sie korrigiert	
	/4	₽.
	Gesamt: /30)P.
	Gesami: /30	JΓ.

PO TP TT LI KK

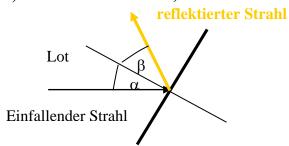
Wiederholung, am 28.04.2008

1. Wie lautet das Reflexionsgesetz?

Einfallswinkel α = Reflexionswinkel β

/2P.

2. Vervollständige die Zeichnung und beschrifte sie! (Lot – im rechten Winkel zum Spiegel, Einfallswinkel, Reflexionswinkel, reflektierter Strahl)



/2P.

3. Wodurch unterscheidet sich beim ebenen Spiegel das Spiegelbild von seinem Gegenstand?

seitenverkehrt

/1P.

4. Worin stimmen Gegenstand und Spiegelbild an einem ebenen Spiegel überein?

gleich groß

/1P.

5. Warum nimmt man für Verkehrsspiegel Wölbspiegel, für Kosmetikspiegel aber Hohlspiegel?

<u>Verkehrsspiegel:</u> Man benötigt ein aufrechtes Bild. Es sollte auch verkleinert sein, um einen "weiteren Überblick" zu erhalten. Daher eignet sich für diese Zwecke nur ein Wölbspiegel.

<u>Kosmetikspiegel:</u> Hier benötigt man ein vergrößertes, aufrechtes Bild. Daher eignet sich nur ein Höhlspiegel, der nahe genug gehalten wird.

/4P.

6. Reihe <u>Wasser</u>, <u>Glas</u> und <u>Luft</u> nach ihrer optischen Dichte! Beginne mit dem optisch dünnsten Medium!

Luft - Wasser - Glas

7. Wann entsteht eine Totalreflexion?

Ist der Winkel, in dem ein Lichtstrahl auf einen optisch dichteren Stoff trifft, größer als ein bestimmter Grenzwinkel, tritt Totalreflexion ein.

/2P.

8. Nenne jeweils ein Beispiel für die Totalreflexion in der Natur und in der Technik!

Luftspiegelung; Endoskop

/2P.

9. Ein schräg einfallender Lichtstrahl wird beim Übergang von Luft in Wasser wie gebrochen?

zum Lot

/1P.

10. Welche Arten von Linsen gibt es und wie sehen sie aus?

Sammellinsen: Sie sind in der Mitte dicker als am Rand Zerstreuungslinsen: Sie sind in der Mitte dünner als am Rand

/4P.

11. Nenne zwei optische Geräte, die Linsen eingebaut haben!

Fernrohr, analoge Spiegelreflexkamera, Diaprojektor, Mikroskop, Overheadprojektor

/2P.

12. Wie heißt die Entfernungsanpassung des Auges auf ferne bzw. nahe Gegenstände?

Akkomodation

/1P.

13. Was Macht der Ziliarmuskel?

Der Ziliarmuskel umschließt die Linse und kann ihre Krümmung schnell verändern.

/2P.

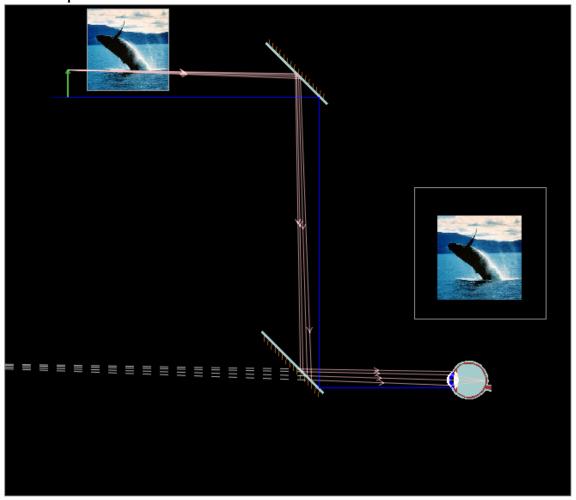
14. Welche Augenfehler kennst du und wie können sie korrigiert werden?

Weitsichtig: Brille mit Gläsern, die als Sammellinsen geschliffen sind. Kurzsichtig: Brille mit Gläsern, die als Zerstreuungslinsen geschliffen sind.

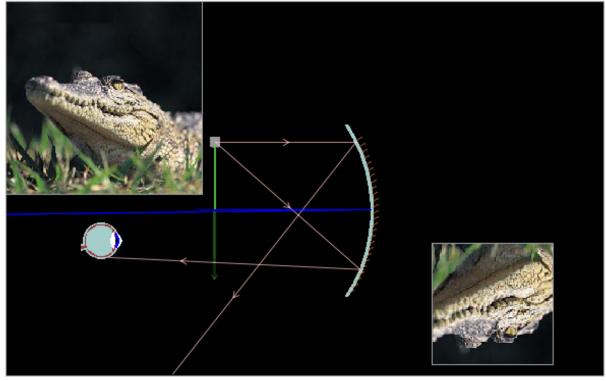
/4P.

Gesamt: /30P.

Periskop – Tina Lobenschuß



Hohlspiegel – Sandra Artner



Liebe Eltern/Erziehungsberechtigte!

Im Zuge meiner Weiterbildung beschäftige ich mich seit September 2007 mit einem Projekt zum Thema: "PHYSIK-LERNEN mit neuen Medien (Ausgewählte Lerninhalte aus dem Bereich Optik im Physikunterricht der Hauptschule)"

Dieses Projekt wird, auch finanziell (z.B.: Ankauf von Computerprogrammen), vom IMST-Fonds (Fonds für Unterrichts- und Schulentwicklung mit Sitz in Klagenfurt) unterstützt.

Nach Absprache mit der Direktion der Hauptschule Langenzersdorf sollen nun die Schüler/Schülerinnen der 4. Klassen an diesem Projekt teilnehmen. Das Kapitel Optik wird in Form von "Offenem Lernen" in einem Block von jeweils drei Unterrichtsstunden pro Woche mit Hilfe des Computers erarbeitet. Die Schüler/Schülerinnen sollen eine Projektmappe erarbeiten, die auch zur Beurteilung ihres Kindes herangezogen wird.

Organisatorischer Ablauf:

Von Montag, 7.4.2008, bis Dienstag, 22.4.2008, werden die Schüler/Schülerinnen in den Chemie- und Physik-Stunden an diesem Projekt arbeiten.

Die Unterrichtsstunde am Dienstag, 22.4.2008, dient der Lernzielkontrolle bzw. dem Ausfüllen eines Fragebogens, den ich zur Evaluierung meines Projekts benötige. Dieser Fragebogen beschäftigt sich hauptsächlich mit Motivationsfragen und Verständnisfragen, die mir helfen sollen, das Programm vielleicht noch in einigen Dingen zu verbessern. Ich möchte auch während der Arbeit am Computer einige Fotos machen, die der Dokumentation des Projekts dienen sollen.

Den vollständigen Projektbericht finden Sie ab September 2008 auf der Plattform des IMST-Fonds. (http://imst.uni-klu.ac.at/fonds).

Mit freundlichen Grüßen

311	via Poter				
Ich habe die Elterninformation über das Physikprojekt erhalten.					
	(Unterschrift)				
Name des Schülers/der Schülerin:		Klasse:			





Zu deiner Person:

	männlich weiblich					
1.	Wie war das dich?	Arbeiten n	nit dem Comput	erprogramı	m für	
		П	П	П		
	ganz leicht	leicht	eher schwer	schwer		
	wenn schwer, w	varum?				•••••
2	Wie verständ	······································	ı die Arbeitsanw	eisungen?	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • •
-•						
	ganz leicht	leicht	eher schwer	schwer		
	wenn schwer, w	varum?				•••••
3	Hast du die l	Hilfo doing	r Lehrerin in An	enruch gan		 n ?
J.		Time define		spruch gen		
	gar nicht	;	selten	sehr oft		
1	Du weißt nu	n haschaid	iihar			
₹.		ll bescheid flexionsges		<u> </u>		(*)
	b) Spiegel	_		<u>@</u>	(
	, •		d Totalreflexion	9	٥	(2)
	d) Linsen	8		<u>@</u>	(3)	
	e) das Au	ge		<u>@</u>	©	2
5.	Hättest du zu deine Entsch	_	es Projekts wähl	en können,	wäre	
	Computer		egal	herkömmlicl	h	